

Presse Information

Sax in the City

Saxophone geben bei „Bingen Swingt“ den Ton an

Bingen, 6/2010. Wenn Adolphe Sax das noch erlebt hätte! Als der Belgier seine Erfindung 1846 zum Patent anmeldete, begründete er das mit dem Fehlen gut klingender Holzblasinstrumente in der tiefen Tonlage. Doch zeitgenössische Komponisten scheinen nicht auf diese Erfindung gewartet zu haben. Sie ignorierten das Instrument erst einmal. Mit dem Aufkommen des Jazz trat das Saxophon dann seinen Siegeszug an. Die Jazzer waren fasziniert von seinem variablen Klang und der Dynamik, die in diesem Instrument steckt. Wo gejazzt wird, da ist fast immer ein Saxophon mit im Spiel. In Bingen bei „Bingen Swingt“ sind es sehr, sehr viele. Besonders stolz ist man darauf, dass ein großer Künstler, der untrennbar mit dem Saxophon verbunden ist, auch diesmal wieder mit seinem Sax nach Bingen kommt: Emil Mangelsdorff, Meister des Altsaxophons, mittlerweile 85 Jahre alt.

Mit dabei in Bingen war und ist auch Nicole Johänntgen mit ihrer Band „Nicole Jo needs 2B funky 4ever“. Das Altsaxophon hat es ihr angetan. Sie spielt es unverwechselbar sexy und gekonnt. Ein besonderes Highlight wartet mit „Deep Schrott“ auf die Festival-Besucher. Vier (!) Bass-Saxophone live – das ist einzigartig auf der ganzen Welt.

Und noch einmal eine magische Vier: Vier Saxophonisten haben sich unter dem Namen „Tenor Sax Battle“ zusammen geschlossen: Heinz von Hermann, Leiter der Jazz-Abteilung am Landeskonservatorium in Klagenfurt, Peter Weniger, künstlerischer Direktor des Jazz-Instituts Berlin, Jürgen Seefeldler, Professor an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Mannheim, und Wilson de Oliveira aus Uruguay, lange Zeit Saxophon Solist der HR Bigband. Mit ihren Saxophonen kommen sie nach Bingen und unterhalten sich auf „Saxophonisch“. Diese Sprache ist international und trifft mitten ins Herz hinein. In Bingen ist sie überall zu hören.

Weitere Informationen, sowie Zimmerreservierungen, die dringend empfohlen werden, im Jazzbüro „Bingen Swingt“, Tel. 06721 184 206. News auch im Internet unter www.bingen-swingt.de

Informationen, Fotos und Karten für die Presse: Lydia Malethon & Joachim Piszczan, PR Profitable, Telefon 0611 166 96 15 oder 0611 360 95 69, e-mails: l.malethon@pr-profitable.de oder j.piszczan@pr-profitable.de